



Monopoli, 09 gennaio 2013 - prot. n. 86/ S4

AVVISO

BANDO DI AUDIZIONE FINALIZZATO AL CONFERIMENTO DI CONTRATTI DI COLLABORAZIONE E/O PRESTAZIONE D'OPERA OCCASIONALE PER STRUMENTISTI D'ORCHESTRA ESTERNI A SUPPORTO DELLE ATTIVITA' DELL'ORCHESTRA DEL CONSERVATORIO E DELLE CLASSI DI DIREZIONE D'ORCHESTRA, MUSICA D'INSIEME PER ARCHI, MUSICA DA CAMERA ED ESERCITAZIONI ORCHESTRALI

1. BANDO

E' indetta l'audizione rivolta a strumentisti d'orchestra esterni al Conservatorio, finalizzata al conferimento di contratti di collaborazione e/o prestazione d'opera occasionale a supporto dell'attività dell'Orchestra del Conservatorio e delle classi di Direzione d'orchestra, Musica d'insieme per archi, Musica da camera ed Esercitazioni orchestrali per l'anno accademico 2012/2013.

Le collaborazioni si articoleranno in moduli di prestazioni giornaliere che saranno quantificate di volta in volta secondo le necessità derivanti dall'offerta formativa delle diverse classi e dalla programmazione dell'Orchestra del Conservatorio.

Le prestazioni giornaliere consistono in un impegno massimo di 4h ciascuna.

2. COMPENSO

Il compenso per tali attività è fissato, allo stato attuale, in Euro 60,00 al lordo delle ritenute di legge a prestazione giornaliera ed è soggetto ad imposta sul reddito delle persone fisiche ed IRAP.

3. TIPOLOGIA DEL RAPPORTO DI COLLABORAZIONE

La collaborazione è finalizzata al supporto dell'attività dell'Orchestra del Conservatorio e delle classi di Direzione d'orchestra, Musica d'insieme per archi, Musica da camera ed Esercitazioni orchestrali per l'anno accademico 2012/2013.

La collaborazione non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.

4. REQUISITI

A tali collaborazioni potranno accedere gli strumentisti in possesso dei seguenti requisiti:

- a) Compimento della maggiore età;
- b) Possesso del Diploma di strumento del previgente ordinamento o di Diploma accademico di I o II livello.
- c) Possesso della cittadinanza italiana o di altro Stato membro dell'Unione Europea.



5. PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

La domanda di ammissione alla selezione, indirizzata al Direttore del Conservatorio "Nino Rota", dovrà essere consegnata alla Segreteria dell'Istituto entro le ore 14,00 dell'1 febbraio 2013.

Nella domanda il candidato dovrà indicare:

- A. il cognome, il nome, il luogo e la data di nascita, la residenza;
- B. il recapito cui inviare eventuali comunicazioni, se diverso da quello di residenza;
- C. il codice fiscale;
- D. l'eventuale indirizzo di posta elettronica;
- E. il possesso del titolo di studio richiesto;
- F. il possesso della cittadinanza italiana o di un altro Stato membro dell'Unione Europea.

6. PROVE DI SELEZIONE

La selezione prevede le seguenti prove:

- 1) Esecuzione di n. 2 passi tratti dal repertorio d'orchestra dello strumento scelti dalla commissione fra n. 5 presentati dal candidato;
- 2) Lettura estemporanea di un passo del repertorio d'orchestra scelto dalla Commissione.

La procedura selettiva si svolgerà il giorno lunedì 11 febbraio 2012 a partire dalle ore 10,00, secondo un calendario che sarà reso noto sul sito del Conservatorio.

7. COMMISSIONE E VALUTAZIONE DEI CANDIDATI

La valutazione è affidata ad una commissione, costituita dal Direttore e presieduta dallo stesso o da un suo delegato.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Al termine delle audizioni verrà stilata per ciascuno strumento una graduatoria dei candidati ritenuti idonei, sulla base della quale saranno conferiti i diversi contratti di collaborazione previsti.

Le graduatorie avranno validità annuale e potranno essere prorogate al massimo per una ulteriore annualità.

8. EROGAZIONE DEL COMPENSO

Il corrispettivo economico verrà liquidato in un'unica soluzione al termine di tutte le collaborazioni previste.

F.to

IL DIRETTORE

M° Antonio Papapietro



Modulo di domanda

Il sottoscritto (nome e cognome) _____

nato a _____ il _____

residente a _____ in via/piazza _____

in possesso del seguente titolo di studio _____

Strumento _____

Nazionalità _____

chiede di essere ammesso all'audizione per il conferimento di contratti di collaborazione e/o prestazione d'opera occasionale per strumentisti d'orchestra esterni a supporto dell'attività dell'Orchestra del Conservatorio e della didattica nelle classi di Direzione d'orchestra, Musica d'insieme per archi, Musica da camera ed Esercitazioni orchestrali per l'anno accademico 2012/2013.

Dichiara di aver letto integralmente il bando a cui è allegata la presente scheda e di conoscerne ed accettarne espressamente le norme ivi contenute.

Recapiti telefonici e di posta elettronica

Telefono _____ Cellulare _____

E _ mail _____

Codice fiscale _____

Data

Firma