

DIPARTIMENTO DI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA - VIOLONCELLO

ORDINAMENTO DELLA FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA

| CICLO                                | DISCIPLINE OBBLIGATORIE                    |
|--------------------------------------|--|
| <b>I</b><br>(fino a tre annualità)   | Violoncello*                               |
|                                      | Teoria, ritmica e percezione musicale      |
|                                      | Esercitazioni corali                       |
|                                      | Musica d'insieme                           |
| <b>II</b><br>(fino a due annualità)  | Violoncello*                               |
|                                      | Teoria, ritmica e percezione musicale*     |
|                                      | Esercitazioni corali                       |
|                                      | Musica d'insieme/Esercitazioni orchestrali |
| <b>III</b><br>(fino a due annualità) | Violoncello*                               |
|                                      | Teoria, ritmica e percezione musicale      |
|                                      | Esercitazioni corali                       |
|                                      | Storia ed Estetica della Musica            |
|                                      | Teoria e tecnica dell'Armonia e Analisi    |
|                                      | Musica d'insieme/Esercitazioni orchestrali |
| <b>IV</b><br>(una annualità)         | Pratica e lettura pianistica*              |
|                                      | Violoncello*                               |
|                                      | Teoria, ritmica e percezione musicale      |
|                                      | Esercitazioni corali                       |
|                                      | Storia ed Estetica della Musica*           |
|                                      | Teoria e tecnica dell'Armonia e Analisi*   |
|                                      | Musica d'insieme/Esercitazioni orchestrali |
|                                      | Pratica e lettura pianistica               |
| Bibliografia musicale**              |  |

\* Esame il cui superamento è obbligatorio per accedere al ciclo successivo

\*\* Predisposizione di un elaborato (Tesi del IV ciclo)