

DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE - FISARMONICA

ORDINAMENTO DELLA FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA

CICLO	DISCIPLINE OBBLIGATORIE
<b>I</b> (fino a tre annualità)	Fisarmonica*
	Teoria, ritmica e percezione musicale
	Esercitazioni corali
	Musica d'insieme
<b>II</b> (fino a due annualità)	Fisarmonica*
	Teoria, ritmica e percezione musicale*
	Esercitazioni corali
	Musica d'insieme
<b>III</b> (fino a due annualità)	Fisarmonica*
	Teoria, ritmica e percezione musicale
	Esercitazioni corali
	Storia ed Estetica della Musica
	Teoria e tecnica dell'Armonia e Analisi
	Musica d'insieme
<b>IV</b> (una annualità)	Fisarmonica*
	Teoria, ritmica e percezione musicale
	Esercitazioni corali
	Storia ed Estetica della Musica*
	Teoria e tecnica dell'Armonia e Analisi*
	Musica d'insieme
	Bibliografia musicale**

\* Esame il cui superamento è obbligatorio per accedere al ciclo successivo

\*\* Predisposizione di un elaborato (Tesi del IV ciclo)