

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA - DIDATTICA DELLA MUSICA

ORDINAMENTO DELLA FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA

L'ammissione al corso pre-accademico di Didattica della Musica è subordinata all'accertamento delle competenze relative ai primi tre cicli della formazione pre-accademica; per i cicli I, II e III si fa riferimento quindi agli Ordinamenti delle specialità strumentali o di Canto.

CICLO	DISCIPLINE OBBLIGATORIE
III (solo una annualità)	Strumento principale o Canto*
	Teoria, ritmica e percezione musicale
	Musica d'insieme/Esercitazioni orchestrali
	Fondamenti di Teoria, Composizione e Analisi*
	Direzione di coro e repertorio corale*
	Elementi di tecnica vocale
	Storia della Musica per Didattica*
	Educazione all'ascolto
	Pratica vocale e pianistica*
	Elementi di psico-pedagogia musicale
IV (una annualità)	Strumento principale o Canto*
	Teoria, ritmica e percezione musicale
	Musica d'insieme/Esercitazioni orchestrali
	Fondamenti di Teoria, Composizione e Analisi*
	Direzione di coro e repertorio corale*
	Elementi di tecnica vocale
	Storia della Musica per Didattica*
	Metodologia dell'indagine storico-musicale
	Pratica vocale e pianistica*
	Elementi di psico-pedagogia musicale
	Metodologia dell'educazione musicale o dell'insegnamento strumentale
Bibliografia musicale**	

* Esame il cui superamento è obbligatorio per accedere al ciclo successivo

** Predisposizione di un elaborato (Tesi del IV ciclo)

*** solo per i cantanti