**ALLEGATO B – TITOLI ARTISTICO – CULTURALI E PROFESSIONALI**

**Procedura di nuova inclusione nella graduatoria d’istituto per l’attribuzione di incarichi per gli insegnamenti**

**di cui al bando** **prot. n. 2773/S-4 del 27/05/2022 del Conservatorio di musica “Nino Rota” di Monopoli**

|  |  |
| --- | --- |
| **codice:** | **settore:**  |

\_l\_ sottoscritt\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all’art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell’art. 47 del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di possedere titoli artistico-culturali e professionali descritti nel seguente elenco numerato (max 85 punti)

**B) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI**

**Attenzione: per i seguenti punti nn. 1, 2 e 3, il candidato deve indicare un numero massimo di titoli complessivamente non superiore a n. 50 titoli.**

*Relativamente alla* ***Tabella B, punto n. 1*** *del bando, dichiaro di possedere i seguenti titoli:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N. | Titolo | Anno dipubblicazione | Tipo di Pubblicazione | Editore |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |

(Se necessario aggiungere ulteriori righe)

*Relativamente* *alla* ***Tabella*** ***B****,* ***punto*** ***n.*** ***2*** *del* *bando,* *dichiaro* *di* *possedere* *i* *seguenti* *titoli:*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N. | Titolo | Anno dipubblicazione | Organico | Ruolo (es. strumentista, arrangiatore, produttore, compositore) | Editore Casa discografica |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |

(Se necessario aggiungere ulteriori righe)

*Relativamente* *alla* ***Tabella*** ***B****,* ***punto*** ***n.*** ***3*** *del* *bando,* *dichiaro* *di* *possedere* *i* *seguenti* *titoli:*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N. | Manifestazione Dataluogo | Ente organizzatore | Tipologia esibizione e ruolo | Nome complesso Altri esecutori | Programma |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |

(Se necessario aggiungere ulteriori righe)

*Relativamente* *alla* ***Tabella*** ***B****,* ***punto*** ***n.*** ***4*** *del* *bando,* *dichiaro* *di* *possedere* *i* *seguenti* *titoli:*

1. anno accademico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ al \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tipologia collaborazione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

n. giorni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. ore \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. anno accademico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ al \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tipologia collaborazione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

n. giorni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. ore \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. anno accademico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ al \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tipologia collaborazione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

n. giorni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. ore \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(se necessario aggiungere righe)

*Relativamente* *alla* ***Tabella*** ***B****,* ***punto*** ***n.*** ***5*** *del* *bando,* *dichiaro* *di* *possedere* *i* *seguenti* *titoli:*

1. anno accademico /

Istituzione

Posizione in graduatoria

Insegnamento Codice

n. giorni n. ore

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica: Protocollo data

1. anno accademico /

Istituzione

Posizione in graduatoria

Insegnamento Codice

n. giorni n. ore

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica: Protocollo data

1. anno accademico /

Istituzione

Posizione in graduatoria \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Insegnamento \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Codice \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 n. giorni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. ore \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica: Protocollo data

(se necessario aggiungere righe)

*Relativamente* *alla* ***Tabella*** ***B****,* ***punto*** ***n.*** ***6*** *del* *bando,* *dichiaro* *di* *possedere* *i* *seguenti* *titoli:*

1. anno accademico /

Istituzione

Posizione in graduatoria

Insegnamento Codice

n. giorni n. ore

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica: Protocollo data

1. anno accademico /

Istituzione

Posizione in graduatoria

Insegnamento Codice

n. giorni n. ore

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica: Protocollo data

1. anno accademico /

Istituzione

Posizione in graduatoria

Insegnamento Codice

n. giorni n. ore

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica: Protocollo data

(Se necessario aggiungere ulteriori righe)

*Relativamente* *alla* ***Tabella*** ***B****,* ***punto*** ***n.*** ***7*** *del* *bando,* *dichiaro* *di* *possedere* *i* *seguenti* *titoli:*

1. anno accademico /

dal / /

al / /

Istituzione

Insegnamento Codice

n. giorni n. ore

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica: Protocollo data

1. anno accademico /

dal / /

al / /

Istituzione

Insegnamento Codice

n. giorni n. ore

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica: Protocollo data

1. anno accademico /

dal / /

al / /

Istituzione

Insegnamento Codice

n. giorni n. ore

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica: Protocollo data

(Se necessario aggiungere ulteriori righe)

*Relativamente alla* ***Tabella B, punto 8*** *del bando, dichiara di possedere i seguenti titoli*

1. anno accademico /

Istituzione

Riferimento della borsa di studio:

Riferimento del provvedimento si assegnazione o del bando: Protocollo data

1. anno accademico /

Istituzione

Riferimento della borsa di studio:

Riferimento del provvedimento si assegnazione o del bando: Protocollo data

1. anno accademico /

Istituzione

Riferimento della borsa di studio:

Riferimento del provvedimento si assegnazione o del bando: Protocollo data

(Se necessario aggiungere ulteriori righe)