



**CONSERVATORIO DI MUSICA "Nino Rota"
di Monopoli**

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

**DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO FINALIZZATO ALLA FORMAZIONE
DEI DOCENTI NELLA CLASSE DI CONCORSO DI STRUMENTO MUSICALE
(D.M. 137 DEL 28 SETTEMBRE 2007)**

DOMANDA DI AMMISSIONE

Al Direttore del Conservatorio di Musica "N.Rota"
MONOPOLI

Il/La sottoscritt _____
codice fiscale _____

preso visione del bando di selezione per l'ammissione al percorso didattico biennale di secondo livello finalizzato alla formazione di docenti nella classe di concorso di strumento musicale per l'Anno Accademico 2009-2010, di cui al D.M. 137 del 28 settembre 2007.

CHIEDE

di essere ammesso/a alla selezione per la/le seguente/i classe/i di abilitazione:

INDIRIZZO:	CLASSE DI ABILITAZIONE
A077 –STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA MEDIA	

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'art. 46 del citato D.P.R. **dichiara di:**

- **essere** nat__ a _____ il _____
- **essere** residente a _____ Cap. _____ in via _____
n _____ telefono _____ /
cell. _____ / _____ e-mail _____
- **possedere il seguente titolo di ammissione previsto dall'art. 4 comma 1 del bando di selezione (Sbarrare la dizione che interessa):**

- Diploma di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato congiunto a Diploma di Istruzione di secondo grado (articolo 3, comma 1, del D.M. 137/07) conseguito il _____ presso _____ con voto _____. A tal fine dichiara di possedere il Diploma di Istruzione di secondo grado _____, conseguito il _____ presso _____ con voto _____;
- Diploma Accademico di primo livello conseguito nei Conservatori di Musica o negli Istituti Musicali Pareggiati, a conclusione dei corsi sperimentali di cui al D.M. 8 ottobre 2003 Prot. n. 629 ed al D.M. 8 ottobre 2003 n. 632 (articolo 3, comma 1, del D.M. 137/07), conseguito il _____ presso _____ con voto _____;

- Diploma Accademico di secondo livello in Discipline Musicali autorizzato con D.M. 8 gennaio 2004, n. 1 (articolo 3, comma 2, del D.M. 137/07), conseguito il _____ presso _____ con voto _____;
- Diploma Accademico di secondo livello validato con D.M. n. 39 del 12 marzo 2007 e con D.M. n. 88 del 20 maggio 2007 (articolo 3, comma 2, del D.M. 137/07), conseguito il _____ presso _____ con voto _____;
- titolo Accademico conseguito in un paese dell'Unione Europea che dia accesso, nel paese stesso, alle attività di formazione degli insegnanti per l'area disciplinare corrispondente (art. 4 comma 2 del Bando di ammissione), conseguito il _____ presso _____ con voto _____;
- titolo accademico conseguito in un paese non comunitario, corredato dalla documentazione prevista dall'art. 5 comma 8 del bando di ammissione, conseguito il _____ presso _____ con voto _____;

(Si precisa che, ai sensi dell'art. 9 del D.M. 6 agosto 1999, N. 201, possono accedere alla classe di concorso A077 solo coloro che in possesso dello specifico diploma o titolo accademico estero relativo alle diverse specialità strumentali)

- possedere i seguenti titoli valutabili ai sensi dell'art. 6 del bando:

1. voto del Diploma di Conservatorio o dei Diplomi Accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica e dagli Istituti musicali pareggiati prescritti per l'ammissione e relativa media esami, come richiesto dall'art. 6, comma 2 lettera a) e b), del bando di selezione:

- Voto del Diploma	[] / 10 (o 110)	[] Con lode	Punti []
- Media esami,.....		Punti []

2. ulteriore Diploma di Conservatorio, oltre a quello prescritto per l'ammissione,

in	
conseguito il	[] presso [] Punti []

3. Laurea (o ulteriore diploma di Conservatorio con maturità)

in	
conseguito il	[] presso [] Punti []

4. Dottorato di ricerca

in	
conseguito il	[] presso [] Punti []

5. Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia di S. Cecilia

in			
conseguito il		Punti	

6. Diploma di perfezionamento o master

in			
conseguito il		presso	
		Punti	

7. titoli di servizio, fino ad un massimo di 10 punti:

- 0,5 punti per ogni mese o frazione di mese superiore a 15 giorni per insegnamento sulle cattedre della classe di concorso per la quale si chiede l'ammissione.

Dal		Al			Per tot. n. giorni	
Presso					Punti	

Dal		Al			Per tot. n. giorni	
Presso					Punti	

Dal		Al			Per tot. n. giorni	
Presso					Punti	

Dal		Al			Per tot. n. giorni	
Presso					Punti	

Dal		Al			Per tot. n. giorni	
Presso					Punti	

Dal		Al			Per tot. n. giorni	
Presso					Punti	

Totale Punteggio: (1+2+3+4+5+6+7)						
--	--	--	--	--	--	--

Allega i seguenti documenti:

- copia fotostatica di un documento di identità o di riconoscimento del candidato;
- attestazione/ricevuta comprovante l'avvenuto versamento della somma dovuta per la partecipazione alla selezione (da effettuare sul c/c postale n. 13800743 intestato al Conservatorio "N. Rota" di Monopoli, causale *Tassa esame di ammissione didattica*), di un importo di €90,00;
- ricevuta comprovante l'avvenuto versamento della somma di €6,04 su c/c 1016 intestato a *Agenzia delle entrate – Centro operativo di Pescara – Tasse d'immatricolazione*.

Il/La sottoscritto/a dichiara, avendo preso visione integrale del bando di selezione per l'ammissione al percorso didattico biennale di secondo livello finalizzato alla formazione di docenti nella classe di concorso di strumento musicale, di essere a conoscenza dei termini e delle modalità di espletamento delle prove, delle modalità di pubblicazione delle graduatorie di ammissione alla seconda prova, delle graduatorie finali e degli adempimenti connessi all'immatricolazione dei vincitori previste del bando di selezione e pertanto **dispensa questo Conservatorio dall'inviare qualsiasi altra comunicazione scritta in merito.**

Il/La sottoscritto/a esprime, inoltre, il proprio consenso affinché i dati personali forniti con la presente richiesta possano essere trattati, nel rispetto del Decreto Legislativo 30.06.2003, n. 196, per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

Luogo e data _____

Firma del candidato



**BIENNIO DI SECONDO LIVELLO PER LA FORMAZIONE DEI DOCENTI
NELLE CLASSI DI CONCORSO DI EDUCAZIONE MUSICALE (A031,
A032) E DI STRUMENTO (A077)**

Valutazione dei titoli per le ammissioni

I titoli valutabili ed i punteggi attribuibili per l'ammissione al biennio di secondo livello per la formazione dei docenti sono i seguenti:

- a) voto del Diploma di Conservatorio o dei Diplomi Accademici di I e di II livello (si può utilizzare un unico titolo) rilasciato dai Conservatori di musica e dagli Istituti musicali pareggiati prescritti per l'ammissione, fino ad un massimo di 10 punti:

Votazione	Punti
-da 6 a 6,99 (o da 66 a 76)	0
-da 7 a 7,99 (o da 77 a 87)	2
-da 8 a 8,99 (o da 88 a 98)	4
-da 9 a 9,99 (o da 99 a 109)	6
-di 10 (o di 110)	8
-10 con lode (o 110 e lode)	10

- b) votazione media degli esami di profitto sostenuti per il conseguimento del Diploma di cui al punto a), fino ad un massimo di 10 punti:

Votazione	Punti
-da 6 a 6,99 (o da 18 a 20)	0
-da 7 a 7,99 (o da 21 a 23)	2
-da 8 a 8,99 (o da 24 a 26)	4
-da 9 a 9,99 (o da 27 a 29)	6
-media di 10 (o di 30)	8
-10 con lode (o 30 e lode)	10

- c) altri titoli di studio e di ricerca fino a un massimo di 10 punti:

Tipologia del titolo:	punti
ulteriore Diploma di Conservatorio oltre a quello prescritto per l'ammissione	3
Laurea (o ulteriore diploma di Conservatorio con maturità)	3
Dottorato di ricerca	3
Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia di S. Cecilia	3
Diploma di perfezionamento o master	2

- d) titoli di servizio, fino ad un massimo di 10 punti:
- 0,5 punti per ogni mese o frazione di mese superiore a 15 giorni per insegnamento sulle cattedre della classe di concorso per la quale si chiede l'ammissione.